

Erwin Steinhauer

Die letzten Tage der Menschheit

Technical Rider & Stageplan (2023)

Erwin Steinhauer: Stimme
Pamela Stickney: Theremin
Joe Pinkl: Keyboard, Blech, Melodica
Georg Graf: Flöte, Sax, Trompete, Akkordeon
Peter Rosmanith: Perkussion, Hang

FOH:

Favoriten: Allen & Heath, Midas M32
iPad-Remote!

MONITORE:

5 Floorwedges auf 5 Wegen (pro Musiker 1 Wedge)

MIKROSTATIVE (bitte unbedingt gute Stative ... sprich: K&M):
5 Stative Normalgröße mit Teleskoparm – 3 mittelkleine

WICHTIG:

PA & Monitoring spielbereit bei Eintreffen
Erfahrene/r Techniker/in vor Ort (vertraut mit Anlage und Mischpult)

INPUTLIST:

WO	WAS	WOMIT	AUFWAS (Stativ)
01	Bassdrum	Beta52	kl
02	Snare	SM57beta	kl
03	OH L	C414 / KM184	gr
04	OH R	C414 / KM184	gr
05	Cajon	XLR (+48V)	
06	Davul	Clipmikro	
07	Sampler L	DI	
08	Sampler R	DI	
09	Hang	C4 / C414	gr
10	Melodica	DI	
11	Keys L	XLR	
12	Keys R	XLR	
13	Tuba	XLR (+48V)	
14	Basstrmp	XLR (+48V)	kl
15	Bassklarinette	XLR (+48V)	
16	Trompete	C535	
17	Flöte	SM87	gr
18	Theremin	DI	
19	Erwin	XLR (+48V)	gr
20	Erwin Monitor	Split von Ch 19	

PAMELIA GEORG

JOE

PETER

ERWIN

Publikum